

鬼石連携型小中一貫校

令和5年度一貫校研修主題

いきいきと課題に取り組み、自分の力で解決できる児童生徒の育成

— 課題解決への見通しをもたせる工夫 —

はじめに

鬼石連携型小中一貫校では、「地域や自他を大切にし、社会に貢献できる自立した児童生徒の育成」にむけて、教育課程のつながりを意識した教科指導の工夫や授業改善等を行い、「子供主体のわかる授業づくり」について研究してきました。

令和5年度は研修主題を「いきいきと課題に取り組み、自分の力で解決できる児童生徒の育成」と設定。その手立ての部分を副題として「課題解決への見通しをもたせる工夫」とし、一貫校研修や各校の校内研修の中で授業検討・研究会を行ってきました。つなぎ教材と発問から、子供が課題解決への見通しをもつことで、主体的に課題に取り組み、自分の力で解決しようとする姿を見ることができました。一年の研修のまとめとして、計画訪問と一人1授業における手立ての有効性と子供の姿を中心に成果物としてまとめました。

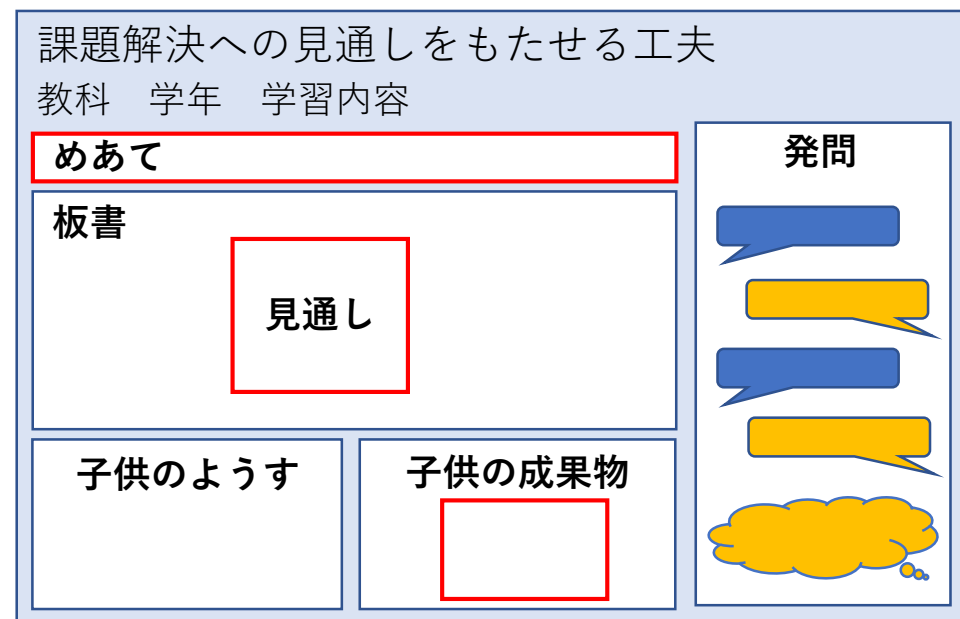


図 まとめ資料のレイアウト

発問

1. 「論語」を自分の生活と結びつける。

自分が選んできた「論語」はどのような点に共感しグッときたかな。

生活面や勉強面で自分と重なる部分があり、共感するところがあった。

「論語」は自分の生活と結びつくところがありそうだね。

2. まとめ方についての見通しをもつ。

どのようにまとめるとわかりやすいかな。

白文だけでなく、読み方や書き下し文、意味があるとわかりやすいと思います。

そうだね。先生も自分の生活に結びつけた「論語」を調べ、カードを作ってみました。参考にしてみてね。

黒板やムーブノートのカードに示されたとおりに入力すれば、他の友達にもわかりやすく伝えることができるな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

国語 中3年 学びて時に之を習ふー「論語」から

めあて 論語を選び、孔子の生き方をもとに自分の生き方について学ぼう

板書

書き下し文 読み方 白文

グッとポイント 意味

生徒の成果物

グッとポイント

・自分の体験で、初対面の人と話したり交流するときに、自然と相手に自分をいい人だと思わせていることがたまにあった。
・しかし、相手に本当の自分とは違う自分を教えてしまっているから、もし本当の自分を相手を知ったときは、大変だと思っ
・自分のことはしっかり本当のことを言いつて、本当の自分を相手に言いつくし、恥ずかしくないようにしたいと思った。

グッとポイント

子曰、巧言令色、鮮矣仁
しいわく こうげんれいしよく
くなしじん
子三く、巧言令色、鮮し仁
先生はあつしゃいました。「人に気に入られるように、口づまいことだけして中身が伴わない人間には、思いやりの心がないものです。」と。

書き下し文

白文

意味

読み方



課題解決への見通しをもたせる工夫

国語 中1年 『蓬萊の玉の枝－「竹取物語」から』

めあて 五人の貴公子の求婚の場面から、かぐや姫に
おすすめできる人を考えよう

発問

説得力のある文を書くために、2つの文を比較させ、何が必要か見通しをもつ。

2枚の文を見てどちらが説得力のある文だろう。

上の文は抽象的で具体的じゃないな。
下の文の方が根拠となる文があり、説得力があるな。

では、説得力のある文を書くためには何が必要だろう。

根拠となる文と理由が必要だな。

前時に調べた推しポイントが根拠になるな。

自分のおすすめしたい人の推しポイントを使い、そこを根拠として理由を書けば、説得力が増すな。

⑤ ④ ③ ② ①

① 選んだ貴公子
一回目
二回目

根拠 ↓ 推しポイント

めあて
かぐや姫に おすすめできる人
を考えよう。

ここでは
推しカードの作成

みとおし

これま

板書

生徒の成果物

④ 中納言石上磨足
腰を折ってまで、かぐや
れようとする、かぐや
姫思いなところ、優し
くてかっこいいなら、し
かぐや姫も幸せになり
かぐや姫も一生懸命な
張ると思っても懸念な
ると思っても懸念な
たのは、おっちゃんだ
といふ、おっちゃんだ
よ可愛いから、おっち
可愛いな、おっちゃん
も楽しいから、おっち
と楽しいから、おっち
めから思える人だと思
う。

理由 根拠

課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中2年 連立方程式

めあて 割合の問題を連立方程式を利用して解いてみよう

6月27日 火曜日

これまで 速さの問題

み	初	終	合計
道	x	y	15
速	4	3	
時	$\frac{x}{4}$	$\frac{y}{3}$	4

割合の問題を連立方程式を利用して解いてみよう

求めるもの 18歳と19歳の有権者数

比べる量 = もとにする量 × 割合

みとおし 52% ... $\frac{52}{100}$ / 0.52 (投票率)

	18歳	19歳	合計
もとの量	x	y	2400
割合	0.52	0.40	0.45
比べる量	$0.52x$	$0.40y$	1080

2400×0.45

連立方程式をつく

$$\begin{cases} x + y = 2400 \\ 0.52x + 0.40y = 1080 \end{cases}$$

② × 100 $52x$
① × 40 $\rightarrow 40x$
 $\hline 12x$

(1000 +

板書

生徒の成果物

	18歳	19歳	合計
もとの量	x	y	2400
割合	0.52	0.40	0.45
比べる量	$0.52x$	$0.40y$	1080

有権者数
投票率
投票者数
投票率 × 有権者数

発問

速さの問題の際、どのように関係を整理したか想起することで、見通しをもつ。

速さの問題では、どのようにして考えたかな？

図や表をかいて、道のり、速さ、時間の関係をまとめて式にしました。

割合のときにも使えるだろうか。

比べる量 = もとにする量 × 割合だから、表にすることはできそうです。

52%は式で使うとき、52のまま使えたかな？

52%は0.52や52/100に直さないで、そのままでは使えません。

もとにする量が有権者数、割合が投票率、比べる量が投票者数として表に表せば、式が作れそう。

課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中2年 平行と合同

めあて 合同な三角形を利用して、直接測れない距離の求め方を考えよう

板書 日木 曜日 5:00

めあて 合同な三角形を使って、直接測れない距離の求め方を考えよう

ABの距離を求めるときは、これまで

- CDを測る
- みとおし

合同な図形の性質

- 1 対応する辺の長さはそれぞれ等しい。
- 2 対応する角の大きさはそれぞれ等しい。

三角形の合同条件

- 1 3 組の辺がそれぞれ等しい。
- 2 2 組の辺とその間の角がそれぞれ等しい。
- 3 1 組の辺とその両端の角がそれぞれ等しい。

$\triangle ABC$ と $\triangle DBC$ で

仮定から $\angle CBA = \angle CBD \dots ①$
 $\angle BCA = \angle BCD \dots ②$

共通な辺だから $BC = BC \dots ③$

①, ②, ③ から 1 組の辺とその両端の角がそれぞれ等しいので

$\triangle ABC \cong \triangle DBC$

対応する

右の図のような、池に浮かぶ島の地点 A から B に橋をかけることになった。

しかし、橋の長さ AB は直接測ることができない。

このとき、橋の長さを求める方法を調べよう。

あおいさんの考え

- ① 陸地に点 C を定める。
- ② $\angle CBA = \angle CBD$,
 $\angle BCA = \angle BCD$
となるように点 D を定める。

デジタル教科書で図を提示
手順を確認し、どこを測ればよいか見通しをもつ

発問

直接測れない、池の中の島までの距離を測る見通しをもつ。

あおいさんはどんなふうに考えたのでしょうか。

陸地の部分に、三角形をかいているな。

どうやって三角形をかいたのだろうか？

点 C を決めて、2 つの角を測って、等しくなるようにかいています。

そうだね。こうすることでどんな三角形ができていますか？

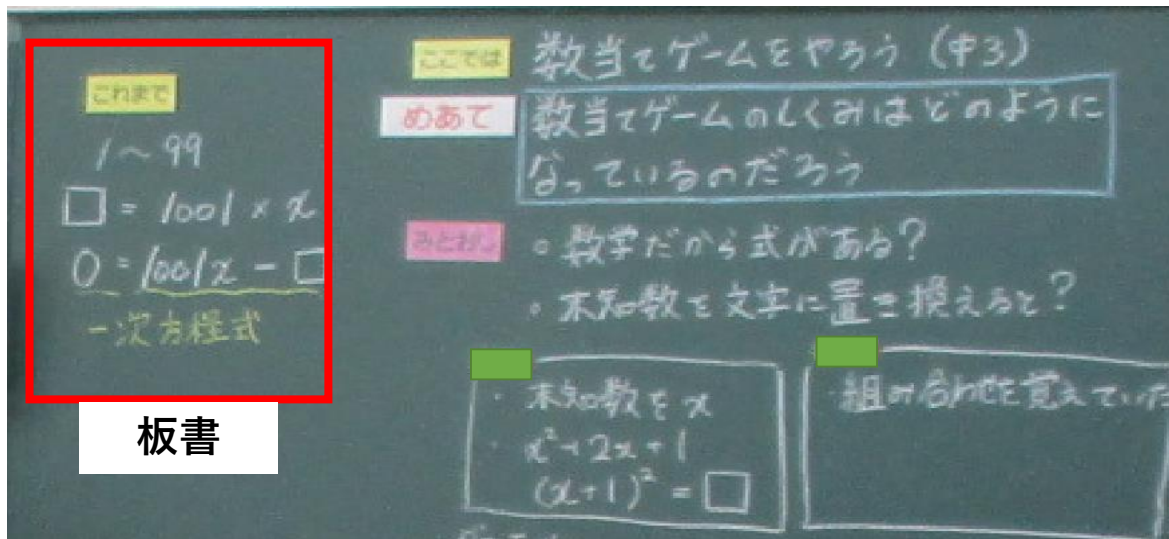
2 つの三角形が合同になっているといえそう。

それなら、池の中の島までの距離は・・・

課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中3年 二次方程式

めあて 数当てゲームのしくみはどのように
なっているのだろう

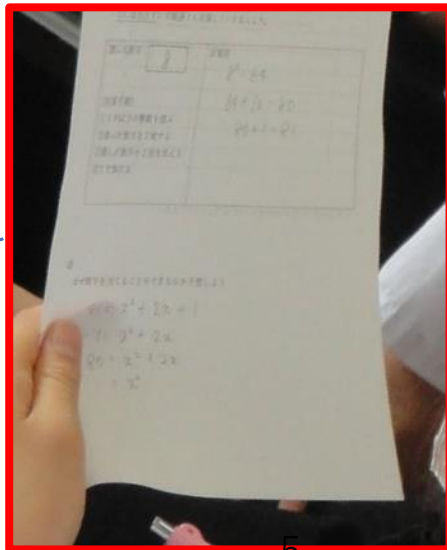


板書



生徒の成果物

自身の考察を共有して、
考えを深めることができた。



発問

一次方程式を用いた数当てゲームのしくみを考えることから見通しをもつ。

小学6年生でも数当てゲームをやっています、覚えていますか？

やったような気がします。
 \square を使って式を立てました。

どのように式を立てましたか？

$\square = 1001 \times x$ です。

そうだね。なにをxとしたのかな？

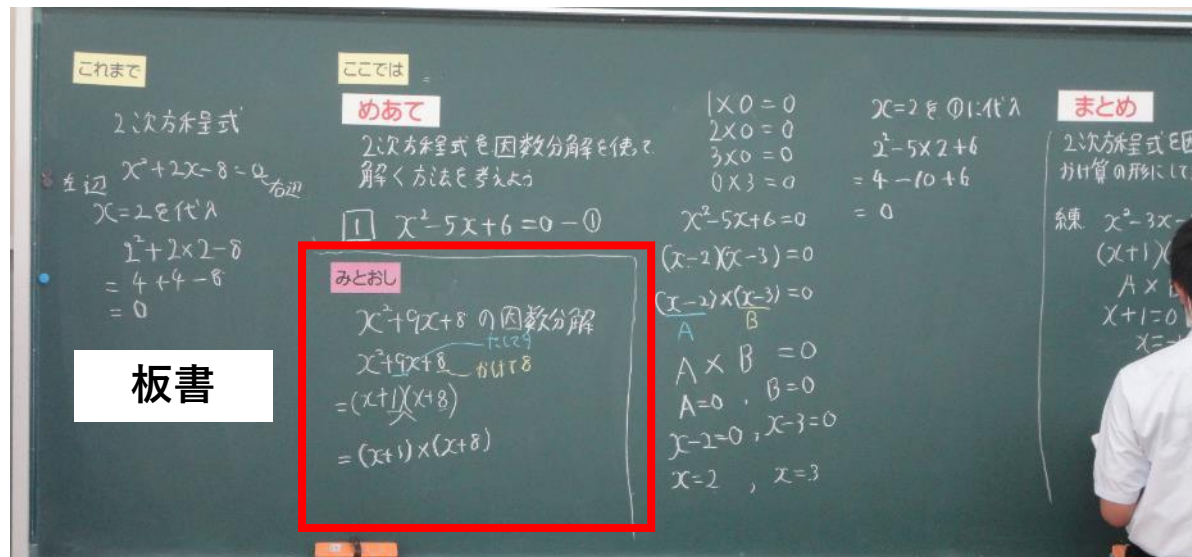
未知数をxとして式を立てました。

今日の授業は、一次方程式と同じように考えて式を立てればいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中3年 特支 二次方程式

めあて 2次方程式を因数分解を使って解く方法を考えよう



板書



生徒の成果物

二次式を因数分解を使って変形し、解を求めることができた。

発問

二次方程式を因数分解を使って解くことの見通しをもつ。

$x^2 - 5x + 6 = 0$ を因数分解しよう。

$(x - 3)(x - 2) = 0$ になります。

二つの式の積が0になるにはどんなことがいえるでしょうか。

$x - 3 = 0$ か $x - 2 = 0$ がいえます。

そうだね。これから二次方程式の答えが分かりそうですね。

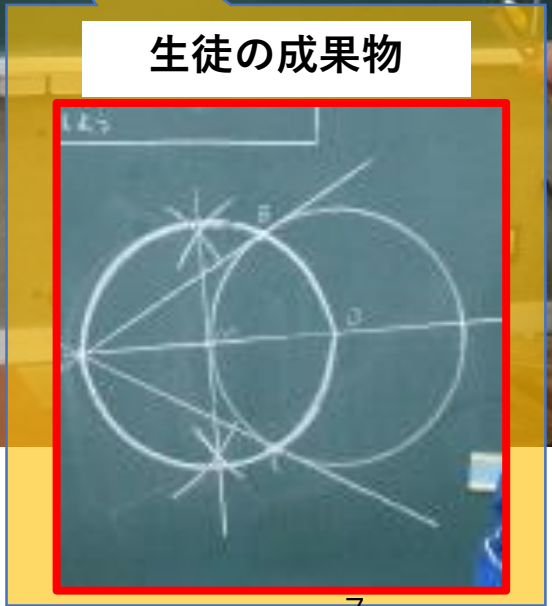
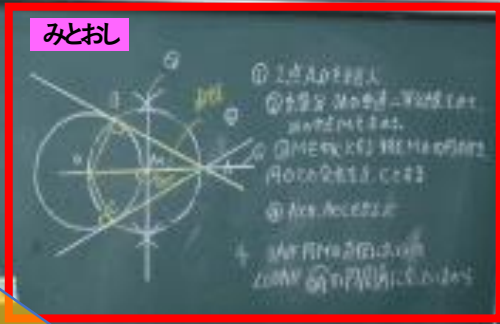
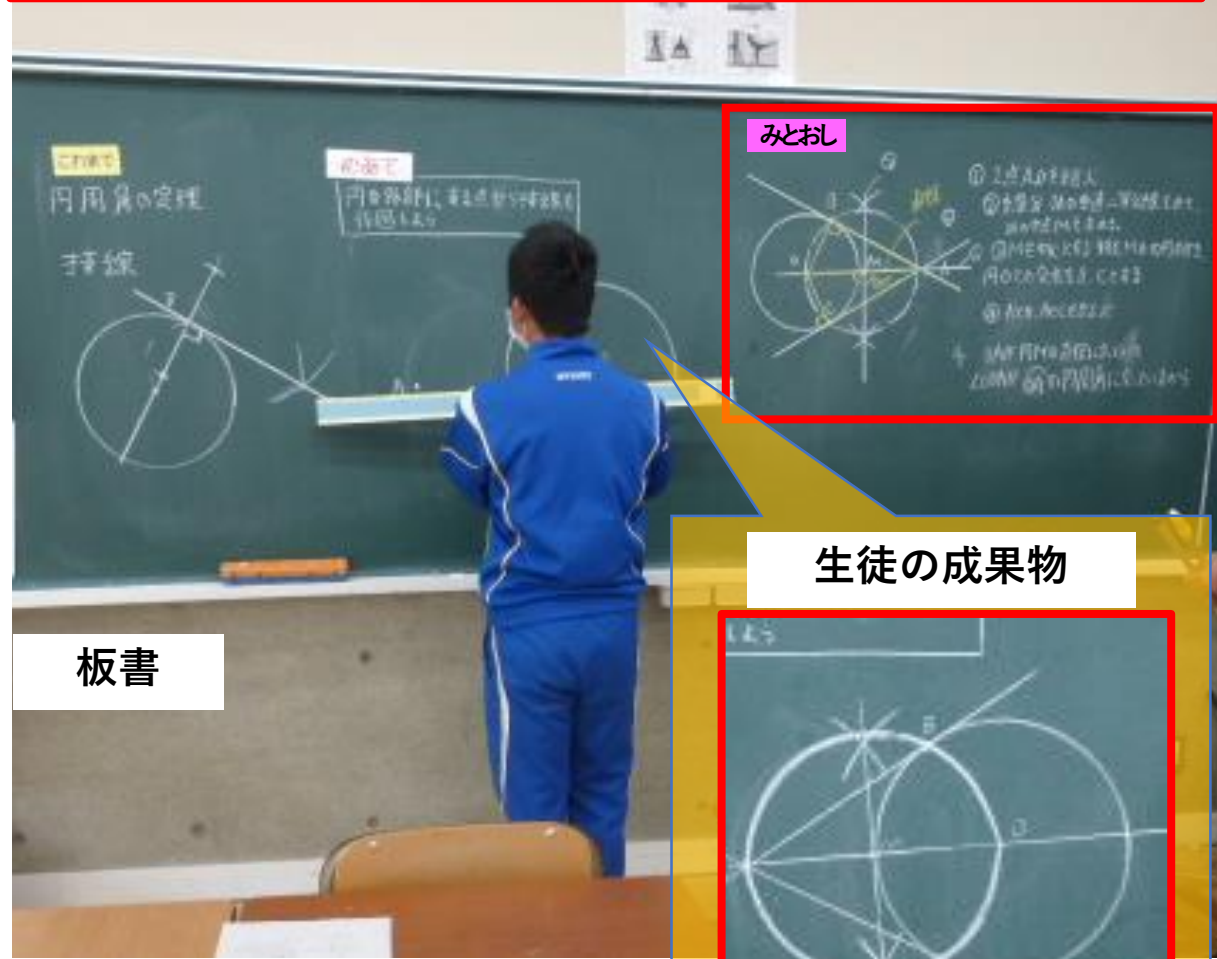
$x = 2$ と $x = 3$ が解になります。

二次方程式を解くときは、
因数分解を利用すればいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中3年 特支 円周角の定理の利用

めあて 円の外部にある点から接線を作図しよう



板書

発問

円の外部にある点から接線を作図することの見通しをもつ。

接線と直径はどんな関係があったら
ろうか。

接線と直径が直角になってます。

円周角の定理で直角が作れるかな？

直径に対する円周角を使えばいい
ですね。

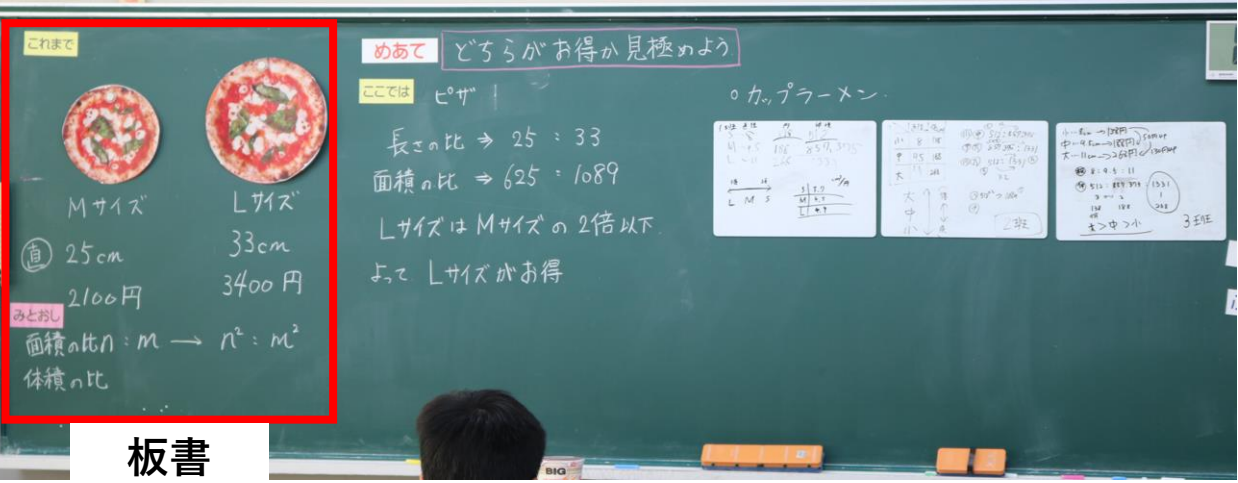
そうですね。そのためには円が必要
だから……

外部にある点から円の中心
までを直径とする円を
かけばいいのかな。

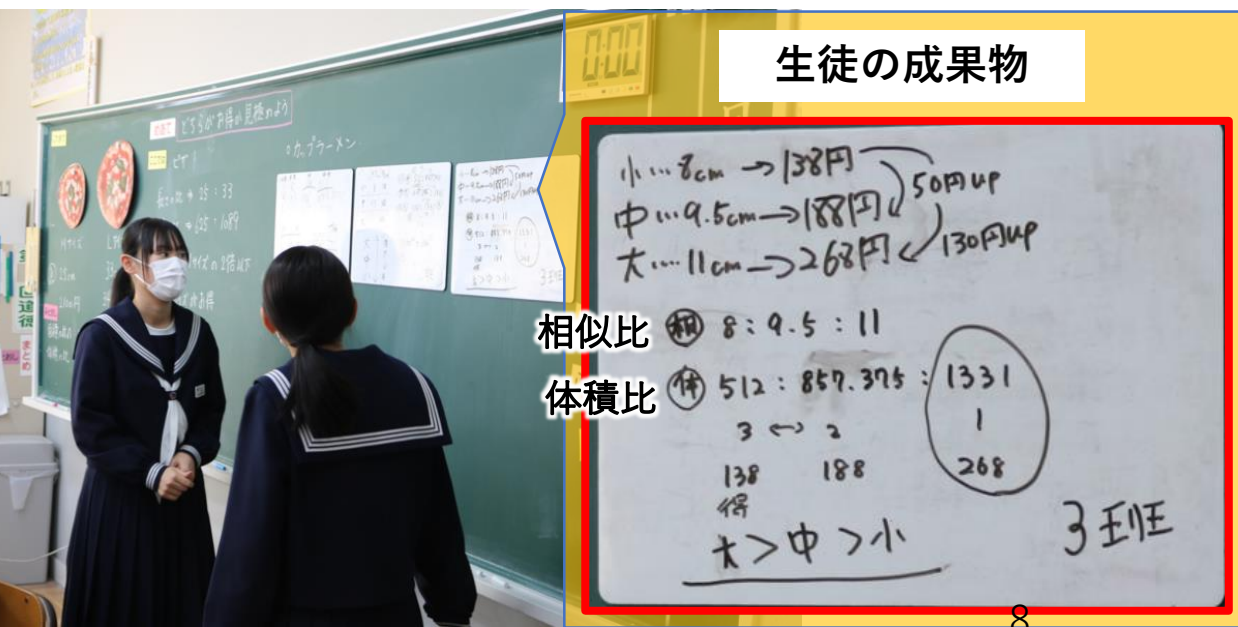
課題解決への見通しをもたせる工夫

数学 中3年 相似な図形の利用

めあて どちらがお得か見極めよう



板書



発問

実際のサイズのピザ画像から面積比と体積比を求め、代金を比較する見通しをもつ。

この2つのピザは相似な図形でしょうか？

円なので相似だと思います。

この課題を考える際に、これまで学んだことの何が使えそうですか？

面積の比が使えそうだな。

面積の比は $n^2 : m^2$ だな。

直径が25cmだから、2乗すると...

今日の問題も、これまでに学習したことを利用して進めればいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

社会 中1年 世界の様々な地域

めあて なぜ、世界各地の衣食住は異なっているのだろう

板書



生徒の成果物

Q なぜそのような住居に暮らしているのでしょうか

このサイトで調べましょう→



グループの考え

住居が (は)

- ・場所によって気候が違うから **気候**
 - ・その場所にあった材料を使っている (イグルーでは雪 **材料** を使っている)
 - ・生活に合わせている (モンゴルは移動式) **生活**
- g だから。

発問

前回の学習で使った資料から、世界には様々な住居が見られることについての見通しをもつ。

なぜ住居に違いが見られるのだろう？

主食は気候の影響を大きく受けているから、住居も同じことが言えるかな。

高床の家は「熱帯の地域の暮らし」を学習したときに勉強したな。

前回調べたホームページを見て、より詳しく調べてみよう。

ゲルに住む人は移動する生活をしているから、生活の仕方も関係しているな。

イグルーやトゥルツリは、その土地で手に入りやすい、氷や石灰岩を使って、住居を作っている。

世界の衣食住の特徴は気候や生活の仕方、その土地で得やすい材料などが影響しているんだな...

課題解決への見通しをもたせる工夫

社会 中1年 武家政権の内と外

めあて 明や朝鮮は室町幕府の政治にどのような影響を与えたのだろう

板書

めあて P76~77
明や朝鮮は室町幕府に
どのような影響を与えたのだろうか

朝貢 臣下

明

朝鮮

日明貿易

武士

倭寇

利益

守護大名

日本の文化発達
お金もかる! 最高!
利益 (大)

貢マ物×リット
日本都合良いな...
負担 (大)
幕府と仲良し → 倭寇 対象

独占できて最高!
もうけたい

将軍の立場から

明の皇帝の立場から

守護大名の立場から

生徒の成果物

日明貿易に対し、「将軍」「守護大名」「明の皇帝」の立場から考えることができた。

発問

前回の学習を振り返り、室町幕府の将軍と守護大名の関係が変化していくことに見通しをもつ。

将軍と守護大名の関係は、この後どのように変化するのでしょうか。

明や朝鮮とはどのような関係を築いたのだろう。

貿易をしたのかな。

どんなものを輸入して、何を輸出したのかな。

中国との貿易は朝貢なのかな。

明と貿易をするメリットは何だろう。

守護大名も貿易をしたらどうなるかな？

明や朝鮮との貿易によって、幕府と守護大名の関係に変化がおこるのかな？

課題解決への見通しをもたせる工夫

理科 中1年 いろいろな物質

めあて 非金属の白色粉末を区別するためには、どのような方法があるのだろうか

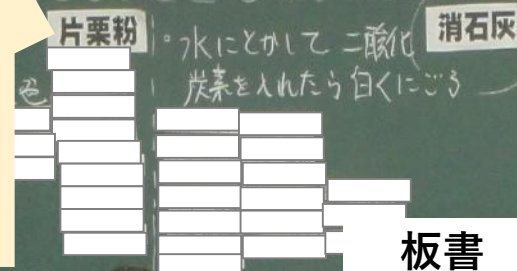
めあて
非金属の白色粉末を区別するためには、どのような方法があるのだろうか

つなぎ教材1・・・小学校での学習

ものが水に溶ける量には限度があり、限度の量は溶けるものによってちがう。(小5)
木や紙(植物由来のもの)が燃えるときには、二酸化炭素ができる(小6)
デンプンにヨウ素液をかけると青むらさき色に変化する。(小5)
石灰水に二酸化炭素を入れてふると、白にごる(小6)
水溶液には、酸性・中性・アルカリ性のものがある。(小6)

見通し②・・・小学校で習ったことをもとに見通しをもつて物質を区別する方法を各自が出した。

つなぎ教材2・・・本時に各自が考えた物質を区別する方法



見通し③・・・各自が考えた実験方法を組み合わせ、4種類の物質を区別する実験の見通しをもった。

見通し①・・・単元を見通した学習計画の組み換え(子どもの思考をつなぐ新たなストーリー作り)

本単元の学習予定
本単元[いろいろな物質]の学習
1、身のまわりの物質
◎単元のめあてを立てる
物質の性質を利用して6つの粉末を区別しよう
2、金属と非金属を分ける
◎金属に共通な性質の利用
3、非金属の白色粉末を区別する
◎物質固有の性質を利用
4、金属の粉末を区別する
◎質量や体積の活用
5、日常生活での物質の区別

生徒の成果物

5班
①ヨウ素液をかけて青むらさき色になったら片栗粉。
②水に溶かして息をふきかけて白にごったら消石灰。
③水に溶かして加熱して黄色く残ったら砂糖。



発問

1. 単元の学習計画の確認(見通し1)

6種類の類似物質を区別するために、前時に金属か非金属に分けたね。このあとは何を調べていきますか。

今日は、4種類の非金属物質を区別する方法を考えるとよいと思います。

2. 小学校で学習したことを使った実験方法の立案(各自)(見通し2)

ここに挙げた小学校で学習したきまりを使えば、どれか一つの物質を判定することができるかな。

ヨウ素反応を使えばデンプンがわかる。

水溶液に二酸化炭素で消石灰がわかる。

3. 各自が考えた実験方法を組み合わせた4種の物質の判別方法の立案(班)(見通し3)

皆さんに出してもらった実験方法を組み合わせ、4種類の物質を区別する方法を考えることができるかな。WBに書いてみよう。

3つ実験を組み合わせれば、4種類の物質を区別することができるな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

理科 中1年 音の性質

めあて 音の高低は、振動の何と関係しているのだろうか

板書



オシロスコープのグラフ

発問

音の大小と振動の関係を確認した後、ギターで高い音と低い音を出し、高低と振動の関係についての見通しをもつ。

音の大小は、振幅の違いでしたね。高低は振動の何が違うのでしょうか。

高い音は振動がよく見えないから、確認するのが難しいです。

見えないほどの振動ということは、振動がどうなっているのだろう。

振動が速いのではないのでしょうか。

そうだね。振動の速さを目で見えるグラフで確認する方法がオシロスコープです。

高い音のほうが、オシロスコープのグラフの山と谷がたくさんでてきました。

山と谷がたくさん出てきたということは、1往復する時間が短い（速い）んだな。

生徒の成果物

前時に学習した「音の大きさと振動」の関係をもとに、「音の高低と振動」の関係を類推することができた。

4. 高い音と低い音では振動がどのように違うか

振れている時間の違い
低い方が長い

5. 高い音と低い音では振動がどのように違うか

高い音は振動が短い
低い音は振動が長い

10. 高い音と低い音では振動がどのように違うか

高い音→揺れが速い
低い音→揺れが遅い

11. 高い音と低い音では振動がどのように違うか

高い音のほうが振動している時間が短い。
低い音は振動しているのがよく見える。

課題解決への見通しをもたせる工夫

理科 中2年 いろいろな化学変化

めあて 二酸化炭素の中で燃えるマグネシウムには、どのような化学変化が起きているのだろうか

6/27(火)

実験 二酸化炭素の中でマグネシウムが燃焼するか調べる

これまで
化学変化
酸化・還元
↓
モデル
↓
化学反応式

予想 燃焼する
燃焼しない

めあて 二酸化炭素の中で燃えるマグネシウムには、どのような化学変化が起きているのだろうか

ここでは

酸化について
還元について
遷移について
化学反応式のつくりかについて
酸化剤と還元剤を特定できる物質について

1 燃焼 二酸化炭素 酸素 二酸化炭素
2 Mg + CO₂ → 2MgO + C

板書

生徒の成果物

還元

酸化

モデル

化学反応式 $2\text{Mg} + \text{CO}_2 \rightarrow 2\text{MgO} + \text{C}$

文章

マグネシウムが酸化され酸化マグネシウムになり、二酸化炭素が還元され炭素になった。

発問

めあてから本時の課題解決についての進め方の見通しをもつ。

どのような化学変化が起きているのだろうか。

二酸化炭素の中でマグネシウムが燃焼しました。

どうやってこの化学変化を表現すればいい？

モデルで表せばいいと思います。

そうだね。今までの授業で、モデルから何か作らなかったかな？

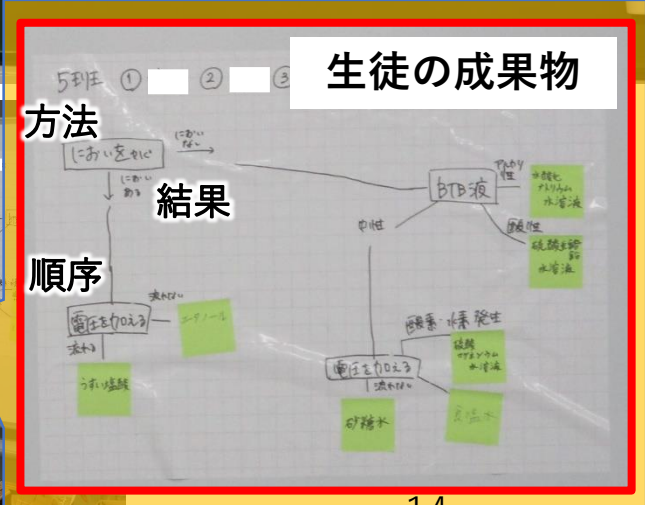
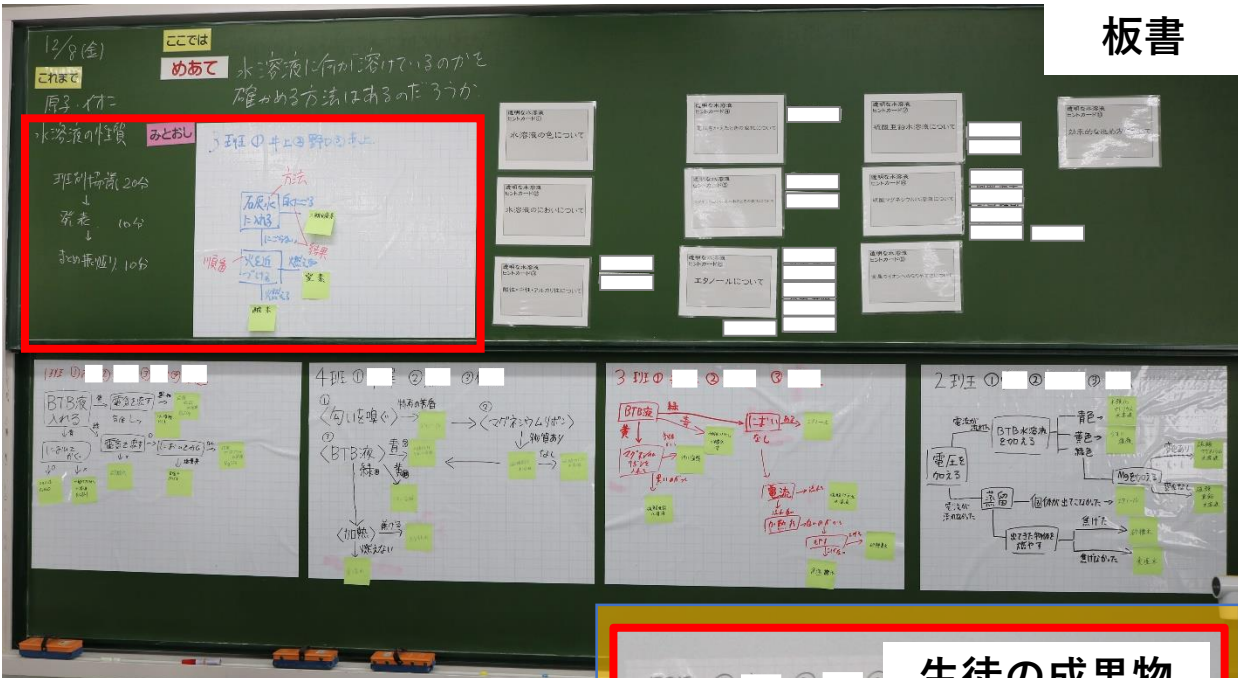
モデルから化学反応式を作ってきました。

今日の実験の考察も、これまでと同じ流れで進めればいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

理科 中3年 化学変化とイオン

めあて 水溶液に何が溶けているのかを確かめる方法はあるのだろうか



発問

気体の性質を確かめる方法と手順を例に、成果物と進め方の見通しをもつ。

酸素と二酸化炭素と窒素の場合、どのような方法で調べればよいだろう。

石灰水の中を通して、白く濁ったら二酸化炭素です。

その後の酸素と窒素はどのような方法で調べればよいだろう。

火を近づけて、激しく燃えれば酸素、燃えなければ窒素と言えます。

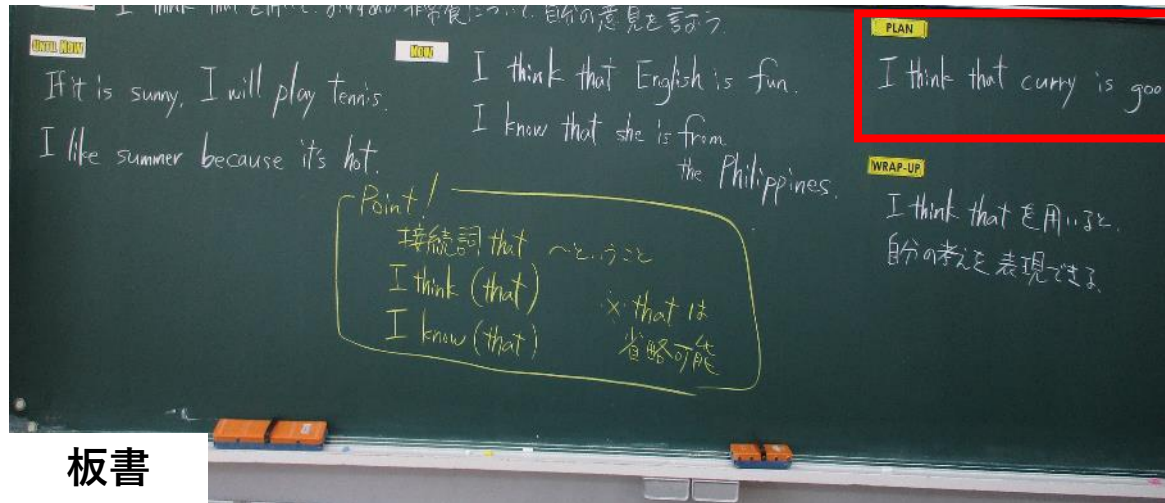
そうだね。方法とその結果、手順が分かるように計画を立ててみよう。

気体の性質を確かめる方法と同じ流れで進めればいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

英語 中2年 In Case of Emergency

Today's goal (今日のめあて) I think that を用いて、
おすすめの非常食について自分の意見を言おう



板書



生徒の成果物

Because I don't have to cook it. It is delicious too.	Why do you think that?
Your opinion! What is a good food in case of an emergency? I think that snack is good.	
Why? Because snack is delicious.	
Write about your friends	
Rhea : curry	Ms. Rhea thinks that curry is good.
Yu to : bread	
Yu a : jelly	

発問

From now (これまで)

「もし...」「...なので」と言いたいとき、どんな表現が使えるだろうか

If, because で表せます。

接続詞の学習をした。
今回も接続詞にかかわりがあるな。

Now (ここでは)

先生たちのおすすめの非常食は何でしたか？

カレー、ラーメンでした。

どんな表現を使っていましたか？

I think (that) を使っていました。

先生たちのモデルと同じように、I think that を用いて自分の考えを表せばいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

英語 中1年 project2 友達にインタビューしよう

Today's goal (今日のめあて) リア先生にクラスメイトを紹介するために、どんな質問をするか考えよう。

板書
リア先生にクラスメイトを紹介するために、どんな質問をするか考えよう。

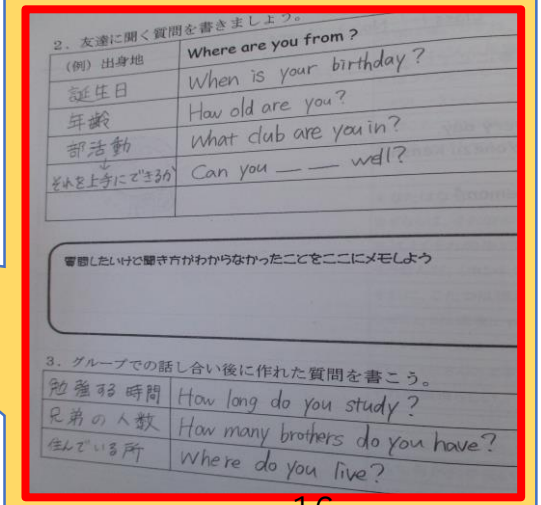
UNTIL NOW

What ... When ... Where ...
 Why Who Which How ...
 Do you ~ Can you ~ Are you ~ ?

みとおし たんぱうび 年 齢
 食 べ も の

- NOW**
- What club are you in?
 - What is your favorite rest^あ?
 - What subject do you like?
 - How many brothers do you have?
 - How old are you?

生徒の成果物



発問

クラスメイトを紹介するために、どんな質問をすればよいか見通しをもつ。

今までどんな疑問文を学んできただろうか？

What, where, when, why, who, how...

他にはどんな疑問文があった？

Do you, Can you, Are you...

どのような質問をすれば相手のことを知ることができるだろうか。

好きな食べ物、スポーツ、教科、誕生日、兄弟、起きる時間...

学んだ表現を使って疑問文を作って質問すれば、様々な情報が手に入るな...

課題解決への見通しをもたせる工夫

道徳 中3年 「命」の選択

めあて 「尊厳死」について考えよう

めあて **ここでは**
 尊厳死について考えよう。

命の選択
 延命措置
 父母 → 祖父
 する ← 死ぬ
 ↓ ↓
 生き伸びる ことが出来る

板書

ふりかえり
 命を選択するとはすごく難しいこと
 向きあってきちんとみんなと話しあうことが大切
 選択は人それぞれだ。ただ、どんな時も
 命は大切に尊厳、ほろりと思えるもの。

↑(回目)
 尊厳死を望んだ祖父の考えについて
 ・自分の最後は、
 自分で決めるべき
 あげたい
 ・本人の望んだ
 ようにしてあげる
 ここが大切

↓(回目)
 尊厳死を望んだ祖父の考えについて
 ・他人がその人の命について
 決めることができない
 ・自分が祖父だった、
 尊重してほしいと思う
 尊厳死を望むから

長生きしてほしいから
 痛みをしのいで
 見送りたい
 最後まで戦
 振ってほしいから

自分の祖父のことを考える
 尊重できないから
 ・まき伸びることば、それは、
 また新しい願や目標がある
 叶えてあげたい

発問

1. めあてについての見通しをもつ。

これまでの学習を振り返って、尊厳死とはどういうものだったろう。

死を自分自身で選択できるもの。

尊厳死は日本の法律でどう扱われていたりするのか？

2. 同じ考え、異なる考えの人との意見交換を通し、自分の考えを深める。

尊厳死を望んだ祖父の考えを尊重できますか？尊重できないと思いますか？

尊重できます。理由は、自分の最後まで自分で決めるべきだと思うからです。

尊重できません。延命措置をして、少しでも長生きしてほしいからです。

尊重できる、尊重できないでも、色々な意見や立場があるな。



生徒の成果物

今日の学習を振り返って、感じたことを書きましょう。また、「命」とは、どんなものだと思いますか。

尊厳死で尊重できる人や尊重できない人がいたけれど、人によって、いろいろな意見がある。選択するのは、難しいことだと感じました。

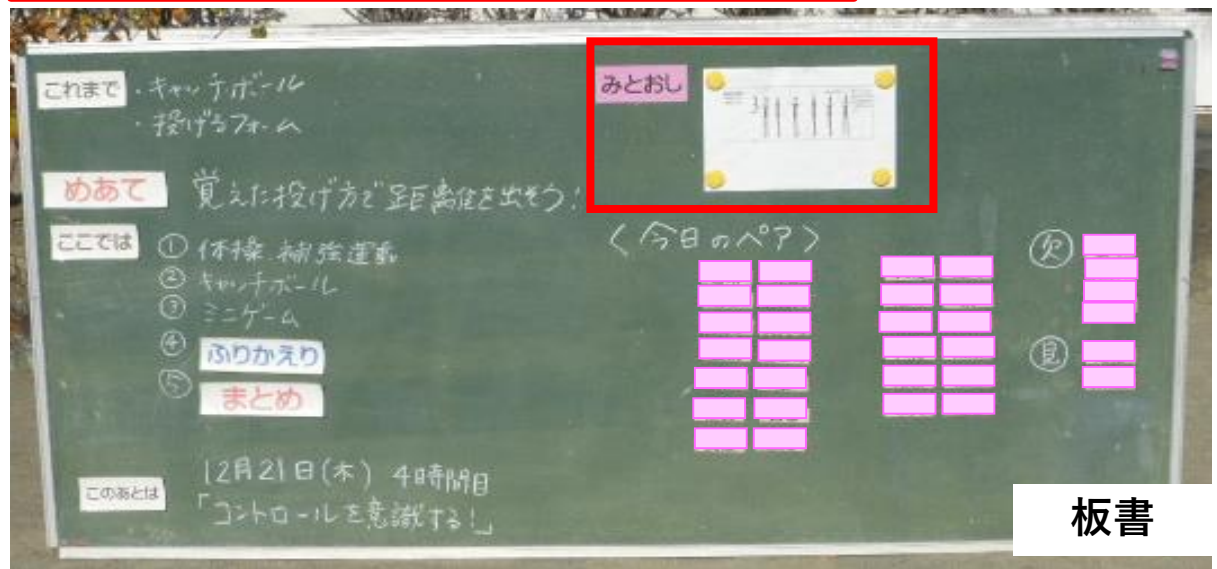
本人の意見と家族の意見が大切に、向合うことが大事だと思います。

命は、尊くもつので、とても大切なもの

課題解決への見通しをもたせる工夫

保健体育 中1年 ソフトボール

めあて 覚えた投げ方で距離を出そう！



生徒の成果物

これまでに習った投げ方や体重移動を意識して投げた。あんまりうまくはないけど、最初よりは長い距離投げられた。得点は4点だった。ちょっと悔しい。

私はソフトボールをやっていないけど、投げ方が上手い人がよく肘を使っている。肘を使うのは結構大事なんだなと思ったのと見学をしていた私に出された課題の「みんなを褒める」という課題ではキャッチができた人投げ方が上手な人キャッチが惜しかった人に声かけができてよかったです



発問

どうすればより遠くへ投げることができるのか見通しをもつ。

どのような意識でボールを投げたらよいらろう。

ラジオ体操の腕を回す運動を意識すれば良いと思います。

肩を大きく回して投げると良いと思います。

では、どうしたらボールはより遠くに投げられるようになるだろう。

教わったフォームを活用して、体重移動なども意識して投げると良いと思います。

前回教わったフォームを意識して、今回も進めていけばいいんだな。

課題解決への見通しをもたせる工夫

音楽 中1年 混声合唱の響きを味わおう

めあて 合唱をさらに良くするには、
どのように表現の工夫ができるだろう？

板書

混声合唱の響きを味わおう！

ここでは

めあて 合唱をさらに良くするには、どのように表現の工夫ができるだろう？

○A~Eのそれぞれどのような工夫ができる？

これまで

「浜辺の歌」 みとおし
強弱
旋律
歌詞
伴奏

最初は(リッパ) 休符でリズム V
最後 (ff) ソプラノ/セピルトを閉ざす...
C E
D アイニグ
rit

まとめ

要素を競争
↓
表現の工夫！

このあとは

生徒の成果物

A~Eのそれぞれどのような工夫ができる？

最初は(リッパ) 休符でリズム V
最後 (ff) ソプラノ/セピルトを閉ざす...
C E
D アイニグ
rit

発問

手立てを考えることで、合唱における表現の工夫への見通しをもつ。

合唱をさらに良くするには、どのように表現の工夫ができるだろう？

言葉の最初をハッキリ歌う事が必要だと思います。

CとEはサビなのでフォルテで歌いたいです。

休符でちゃんと息継ぎをしようと思います。

ソプラノ・アルト・男声と、お互いの声部を聴きながら歌うことが必要だと思います。

「浜辺の歌」と同じ流れで歌い方の工夫を探せば進めればいいんだな。



課題解決への見通しをもたせる工夫

音楽 中1年 曲想と音楽の特徴との関わりを感じ取って聴こう

めあて 物語に沿って移り変わる 音楽の違いを聴きとろう

ここでは
めあて 物語に沿って移り変わる 音楽の違いを聴きとろう

今日の1曲 「魔王」
① 登場人物ごと ② ピアノ伴奏

歌詞 **音色** **旋律** **強弱**

これまで
みとおし
「春」の音色・旋律・強弱
→「気付いたこと」「感じたこと」
(ワークシート)

このあととは
まとめ
ふりかえり

語り 低い、感情
父 やさしく語りかける
子 こわがっている... 音が大きくなる。前奏⇒感情
魔王 小さい...おそいに行く 悪い感じ リズム早く

板書

発問
手立てを考えることで、鑑賞への見通しをもつ。

音楽の違いを聴き取るには、どのような表現の工夫がされているだろう？

ピアノ伴奏のリズムが細かいです。

子どもが怖がっているような声をして、だんだん強弱が強くなっています。

魔王が優しく歌っている感じだけど、最後はいきなり怖くなっています。

歌っているのは1人だけなのに登場人物ごとや詩の内容によって声の雰囲気が変わっています。

「春」と同じ流れで表現の工夫を探しながら進めればいいんだな。



生徒の成果物

ここでは
めあて 物語に沿って移り変わる 音楽の違いを聴きとろう

今日の1曲 「魔王」
① 登場人物ごと ② ピアノ伴奏

歌詞 **音色** **旋律** **強弱**

これまで
みとおし
「春」の音色・旋律・強弱
→「気付いたこと」「感じたこと」
(ワークシート)

このあととは
まとめ
ふりかえり

語り 低い、感情
父 やさしく語りかける
子 こわがっている... 音が大きくなる。前奏⇒感情
魔王 小さい...おそいに行く 悪い感じ リズム早く

20